

CULTURE, GENÈVE

La sexualité des adolescent-es, sans tabous

«Je voudrais t'aimer, mais je ne m'aime pas moi-même», chante une étudiante de 17 ans en répétition. Elle participe au spectacle *Teenage Songbook of Love and Sex* écrit, chanté et dansé par des jeunes, avec leurs propres chansons. Le commissaire d'exposition Alexander Graham Roberts et le chorégraphe Asrún Magnúsdóttir ont conçu ce spectacle en Islande avec des adolescent-es de l'île. En tournée, le groupe est arrivé à Genève, où il a fait la connaissance d'autres adolescent-es, avec qui il créera le spectacle sur la scène du Pavillon de l'Association pour la danse contemporaine (ADC) mardi prochain.

Teenage Songbook of Love and Sex est l'un des nombreux projets artistiques développés par les élèves du secondaire dans le cadre de Viva. Une initiative de la Comédie de Genève, du Théâtre Am Stram Gram et du Pavillon de la danse entièrement dédiée à la jeunesse. Soutenue par le programme Ecole&Culture du Département de l'instruction publique, cette nouvelle aventure scénique se déroule pendant treize jours, du 24 mars au 5 avril.

CDT/GREGORY BATARDON

Teenage Songbook of Love and Sex, du 28 au 30 mars, 20, Pavillon ADC, Genève, pavillon-adc.ch

