

FICHE TECHNIQUE

11/07/2023

ADRESSE :

Pavillon ADC
Association pour la danse contemporaine
Place Sturm 1
CH-1206 Genève

CONTACT :

Direction technique :
Tel : +41(0)22 329 44 27
Email : technique@adc-geneve.ch

Directeur technique : José-Manuel Rodriguez	+41(0)76 391 87 55
Charger de production : Christophe Bollondi	+41(0)78 910 67 56
Régisseur lumière : Pierre Montessuit	+33(0)6 09 80 14 01

ACCES



GENERALITES :

- Horaires de travail en montage :
9 : 00 – 13 : 00 / 14 : 00 – 18 : 00
9 : 00 – 13 : 00 / 14 : 00 – 18 : 00 / 19 : 00 – 23 : 00
- Horaires des représentations :
20 : 00 h en semaine
19 : 00 h le samedi
18 : 00 h le dimanche
- Ouverture des portes au public : 1 h avant le début de la représentation.
- Accès décor :
Quai de déchargement de 0,30 m (avec rampe latérale) puis accès de plain-pied.
Dimension de la porte 2,75 m de large par 2,30 m de haut.

DESCRIPTION DE LA SALLE :

- Dimensions salle vide (sans gradins)
Longueur de mur à mur : 23,75 m
Largueur de mur à mur : 16,85 m
- Jauge de la salle en frontale : 198
Accès possible pour les personnes à mobilité réduite au 1^{er} rang (cela diminue la jauge).
- Régie
Son et lumière au-dessus du gradin, possibilité de régies dans le gradin sur entente préalable.
- Plateau
Plancher de scène Arlequin en hêtre peint en noir.
Charge : 500 kg/m².
ATTENTION : il n'est pas possible de visser dans le plancher.

Dimensions du plateau avec gradin frontal (Scène / Salle intégrés).

Largueur de mur à mur : 16,85 m

Le bord de scène n'est pas déterminé.

Sur le plan, le point zéro de la graduation verticale indique l'axe transversale de la salle (il sert de référence pour les mesures).

Pour une visibilité totale des pieds à la tête, la distance du 1^{er} rang à un « bord de scène » est de 3,50 m.

Dimensions du gradin frontal

Largeur 13,40 m

Profondeur 9,00 m : 8 rangs de 1,00 m plus 1 premier rang au sol.

INFRASTRUCTURE TECHNIQUE :

- Passerelles :

Une passerelle d'environ 1,00 m de large ceinture l'ensemble de la salle à 6,50 m de haut.

Charge sur passerelle 250 kg / m²

1 lisse sous la passerelle à environ 6,40 m de haut. Charge 60 kg / ml

1 lisse basse à 7,40 m de haut (aucune charge admissible)

1 lisse rambarde à 7,80 m de haut. Charge 60 kg / ml

1 lisse supérieure à 8,80 m de haut. Charge 60 kg / ml

- Gril technique :

- Chemin de moufles 350 kg / ml

- Répartition du lointain à la face

- 1 poutre triangulaire de 300 (pointe en bas) sur 2 palans manuels 250 kg (pour les fonds)

- 1 poutre en pont carré de 500 sur 2 palans 300 kg C1 synchronisés (hauteur max 7,50 m)

- 2 structures rectangulaires en pont carré de 500 sur 4 palans 300 kg C1 synchronisés (hauteur max 7,50 m). (Charge maximale répartie 1,2 T)

- 1 poutre en pont carré de 500 sur 2 palans 300 kg C1 synchronisés (hauteur max 7,50 m)
« cadre de scène »

- 1 poutre en pont carré de 500 sur 2 palans 125 kg D8+ (hauteur max 7,50 m). Cette poutre est mobile et peut être déplacée (cf. plans)

- Pont de Face : 1 poutre triangulaire de 500 (pointe en bas) sur 2 palans 300 kg, charge max. 90 kg / ml (hauteur max 7,70 m)

- 1 structure Stacco en pont triangulaire de 50 sur 4 palans 800 kg D8+ (au-dessus du gradin) (hauteur max 7,50 m)

- Crémaillères pour tubes latérales sur consoles amovibles (murs Jardin, Lointain et Cour). Charge max. 60 kg / ml. Hauteurs, à partir de 0,50 m du sol tous les 0,40 m.

RIDEAUX ET DRAPERIE :

- Pendrillons :

- 12 velours noir (H x L) : 7,40 m x 1,28 m

- 10 velours noir (H x L) : 7,40 m x 2,68 m

- 2 velours noir (H x L) : 6,45 m x 1,28 m (pour prolongement sous les passerelles)

- Frises :

- 1 velours noir (H x L) : 2,50 m x 14,60 m

- 2 velours noir (H x L) : 2,00 m x 14,60 m

- 4 velours noir (H x L) : 1,50 m x 14,60 m

- 2 velours noir (H x L) : 1,20 m x 14,60 m

- 2 velours noir (H x L) : 1,00 m x 14,60 m

- 1 velours noir (H x L) : 0,65 m x 14,50 m

- Demi-fond
 - 2 demi-fond velours noir (H x L) : 7,40 m x 7,50 m
 - 2 demi-fond velours noir (H x L) : 7,40 m x 9,00 m
 - 1 cyclorama blanc (H x L) : 7,00 m x 12,00 m
- Patiences
 - Gerriets Trumpf 95 de 14 m (ouverture à la grecque)
 - Gerriets Trumpf 95 de 11 m (ouverture à la grecque)

EQUIPEMENTS PLATEAU DIVERS :

- Tapis de danse (installés de Jardin à Cour)
 - 16 rouleaux réversible Noir / Blanc 15,00 m x 1,50 m
 - 7 rouleaux réversible Noir / Blanc 12,00 m x 1,50 m
- Praticables
 - 10 de 2,00 m x 1,00 m
 - 4 de 1,00 m x 1,00 m
 - Hauteur de pieds de 0,20 - 0,40 - 0,60 - 1,00 m
- Réglage
 - Nacelle hydraulique « GÉNIE » (Hauteur maximum de la plate-forme 9 m)
 - Tour de réglage 3 éléments
 - Echelle 3 brins - 14 marches - hauteur de travail 7,00 m
 - Escabeau 9 marches
 - Escabeau 6 marches
 - Escabeau 3 marches
- Divers
 - Auto-laveuse
 - Aspirateur à eau

LUMIERE :

- Console ETC Ion xe
- 120 gradateurs MA lighting digital 2 kw (10 blocs)
- 6 gradateurs Juliat Digitour 3 kw pour Fluos (1 Bloc)
- 3 gradateurs Juliat Digitour 5 kw (1 Bloc)
- 6 découpes Juliat 714 SX 2 kw 15° / 40°
- 6 découpes Juliat 713 SX 2 kw 29° / 50°
- 20 découpes Juliat 614 SX 1 kw 16° / 35° (4 iris, porte-gobo)
- 12 découpes Juliat 613 SX 1 kw 28° / 54° (4 iris, porte-gobo)
- 10 découpes ETC source four 750 w 25° / 50° (10 iris, porte-gobo)
- 10 découpes ETC source four 750 w 50° (10 iris, porte-gobo)
- 1 découpe Juliat 933 SNXE 2,5 kw MSR 29° / 50° (iris, porte-gobo)
- 10 PC ADB C201 2 kw 10° / 65° avec volets
- 30 PC ADB C101 1 kw 10° / 65° avec volets
- 07 PC ADB A56 650 w 9° / 66°
- 12 PC martelés RVE Seneriled 300 w 5600K 20° / 80°
- 20 Horiziodes asymétriques ADB ACP 1001 1kw
- 74 PAR 64 Thomas avec lampes CP 60 / CP 61 / CP 62/ EXG
- 2 Fresnels 5 kw Strand 12° / 56° avec volets
- 18 Fluos Juliat (tubes 865, 954)
- 6 Rampes Sunstrip.T10,75w
- 10 PAR 36 F1
- 1 Stroboscope Atomic 3000

Réseaux / communication :

- DMX pour installation normale
- Possibilité avec réseau Ethernet

MACHINES A FUMEE

- Viper Nt (Fumée)
- Base hase pro (Brouillard)

SON :

- Console :
 - Yamaha QL1 (Principale)
 - Carte adat Yamaha MY16AT
- Autres Consoles :
 - Yamaha Ls9-16
 - Yamaha MG102C (analogique)
 - Allen & Heath Zed10FX (analogique)
- Divers accessoires :
 - Carte adat Yamaha MY16AT
- Traitement :
 - Boîtier de scène numérique (en baie de patch, non déplaçable) Yamaha RIO 3224-D2
 - Boîtier de scène numérique mobile, placement libre Yamaha RIO 1608-D2
 - Adaptateur dante avio analog. IN 2xXLR Audinate
 - Adaptateur dante avio analog. OUT 2xXLR Audinate

 - 1 Multi paire analogique 8 lignes éclatés m./ stagebox f. 15m, Klotz
 - 1 Multi paire analogique 8 lignes éclatés m./ stagebox f. 20m, Klotz

Des boîtiers de connectique (xlr, Speakon, rj45) sont repartis dans la salle, raccordés à une baie de patch dans le local ampli, à côté de la régie (voir plan de répartition boîtiers BAV).

- Diffusion :

Système FACE + SUB + rappel + "surround" latéral gradin (lorsque la salle est en configuration gradin frontal).

 - 2 Enceintes 15" K&F Gravis 15w (L+R)
 - 1 Enceinte 8" K&F Gravis 8 (Cluster)
 - 2 Subwoofers K&F Nomos XLS (suspendus mono)
 - 3 Enceintes 8" K&F Gravis 8 rappel milieu de gradin (L, C, R)
 - 4 Enceintes 6" K&F CA106 « surround » de chaque côté du gradin (2 x 2 en parallèle)
 - 2 Subwoofers 18" K&F SW118 positionnés sous le gradin

En placement Libre :

- 2 Subwoofers K&F Nomos XLS
- 4 Enceintes 12" K&F Gravis 12w avec lyres et colliers
- 4 Enceintes 8" K&F Gravis 8 avec lyres et colliers

- 2 Enceintes 15" K&F CA1515-9 avec aeroclip et Coulisstop Reutlinger
- 5 Enceintes K&F CA1215-6 avec aeroclip et Coulisstop Reutlinger

Au total : 28 canaux séparés d'amplification & processeurs K&F et LABGRUPPEN

- Périphériques :

- 1 Carte son Focusrite scarlett 6i6 USB
- 1 Convertisseur adat AD/DA 8ch. Behringer ADA8200
- 1 Lecteur DVD et récepteur DAB Tascam CD-400U DAB
- 1 Lecteur Tascam CD-500UB
- 1 Platine vinyle Technics SL1210 mk2

- Micros :

- Fil :

- 2 Micros condensateurs hypercardio Neumann KMS 105
 - 4 Micros condensateurs cardio Neumann KM184
 - 2 Micros dynamique cardio interrupteur Shure 565sd
 - 4 Micros dynamique Shure SM58
 - 4 Micros dynamique Shure SM 57
 - 4 Micros dynamique Shure Beta 57A
 - 1 Micro dynamique Shure Beta 91A

- HF :

- 3 Récepteurs HF (en baie patch) Sennheiser EM 500 G4
 - 1 Splitter d'antenne (en baie patch) Sennheiser ASA 214-UHF
 - 3 Emetteurs HF main + capsule dynamique cardio SKM G4 + MMD 935-1
 - 3 Emetteurs HF bodypack SK500 G4
 - 3 Lavalliers omni + adapt. Microdot / minijack DPA4061
 - 1 Lavallier cardio + adapt. Microdot / minijack DPA4088

 - 2 Récepteurs HF (mobiles) Sennheiser EW100 G3
 - 1 Emetteur micro dynamique cardio Sennheiser EW 100 G3
 - 1 Lavalier omni + adapt lemo minij DPA 4061
 - 1 Lavalier cardio couleur chair Sennheiser me 004

 - 1 In ear monitor HF Sennheiser EW500 IEM G4

- DI :

- 2 DI box BSS AR133
 - 4 DI box LA audioD12

- Pieds :

- 2 Pieds de micro base ronde en fonte K&M
- 6 Pieds de micro perchette rétractable K&M
- 4 Pieds de micro perche rétractable K&M

- 4 Pieds de HP avec platine en fonte K&M

- Divers :

- 1 Casque audio, Audio-Technica ATH-M 20X

SONORISATION FOYER :

- 4 HP auto-amplifiés HK Audio Polar12
- 1 Table de mix Allen & Heath ZED6

INTERPHONIE :

Intercom filaire :

- Station intercom en baie de patch Stonewood audio cmls2
- 1 Poste table + câble Clearcom kb-702
- 2 Postes beltpack mobile + casque Clearcom rs-701
- 2 Postes beltpack mobile + casque Axxent bp-100

Écoute de Scène dans les loges + appel de la régie.

VIDEO :

- 1 Vidéo projecteur - Vivitek DU8195Z 13500 Lumens / Shutter intégré
- 1 Objectif Standard - ratio : 1.73-2.27 : 1 (Standard lens)
- 1 Objectif Grand angle – ratio : 0.76 : 1 (Wide Fix)
- Convertisseur DAC 70
- Accroche pour le Beamer
- 1 Shutter DMX

Réseaux / communication :

Ethernet, Fibre, Coax-vidéo, raccordés à une baie de patch dans le local ampli, à côté de la régie (voir plan de répartition boîtiers BAV en annexe).

ENTRETIEN COSTUMES :

- 1 Machine à laver le linge
- 1 Sèche-linge
- 1 Table à repasser
- 1 Fer à repasser (centrale)
- 1 Machine à coudre (Bernina)
- 1 Steamer

LOGES :

- Au rez de chaussée :
 - 1 Loge rapide équipée de 1 coiffeuse et 1 vasque
- Au deuxième étage :
 - 1 Loge équipée de 6 coiffeuses et 2 vasques
 - 1 Groupe sanitaire indépendant avec 2 douches, 1 toilette et 2 vasques
 - 1 Loge équipée de 7 coiffeuses avec 2 douches, 1 toilette et 2 vasques
 - 1 Salle de repos avec canapés et réfrigérateur